

לְקַבְּלֶיהָ דְּלִתְתָּא, וְתַחֲוֹת יְדֵיהָ סָרְכִין מִמֶּנָּן עַלִּיהּוּ
 לְאַתְקַנָּא שִׁירְתָּא והוא נגד ההימין שלמטה המוזכר בתהילים פ"ח ומתחת ידו יש
 שרים הממונים לסדר ולתקן את השירה שלא יגביה אחד את קולו יותר מחברו וכן שלא
 יקדים אחד את חברו (רמ"ק). בְּהֵיָא שְׁעָתָא דְּאַתְעָר וּמָנָא דְּבִין
 הָעֲרַבִּים, וְזִמְרִין כָּל אֵינוֹן אֶלְפָּה וְחֲמִשׁ מְאָה וְתִשְׁעִין
 אֶלְפָּה רַבּוּא מְאִירֵי דִילְלָהּ ובאותה שעה שמתעורר הזמן של בין הערביים
 ומזמרים כל אותם האלף וחמש מאות ותשעים אלף ריבוא בעלי יללה שבעולם העשיה,
 אֲתִמְנָא עַלִּיהּוּ חָד מִמֶּנָּא וִידוּתוֹן שְׁמִיָּה, לְקַבְּלֶיהָ
 דְּלִתְתָּא אז מתמנה עליהם ממונה אחד ושמו ידותון שהוא מלשון דת ודין כי הוא
 ממונה על מלאכי הדין והוא כנגד הידותון שלמטה המוזכר בתהילים ל"ט, וְתַחֲוֹת
 יְדֵיהָ סָרְכִין מִמֶּנָּן עַלִּיהּוּ, לְאַתְקַנָּא הַחֹא זִמְרָא ומתחת
 ידו יש שרים הממונים בכדי לסדר את השירה והזמרה, כְּמָה דְּאַתְּ אָמַר כמו
 שנאמר (ישעיה כה) זְמִיר עָרִיצִים [קד] שפירושו כריתת רשעים וכן כאן המלאכים
 אומרים זמירות להכניע את החיצונים.

כשמגיע הלילה הדינים מתעוררים למטה

בְּהֵיָא שְׁעָתָא דְּמִטֵּי לַיְלִיָּא, מִתְעָרִין כָּל אֵינוֹן דְּמִפְּרָא
 לְפָרוּכְתָּא ובאותה השעה שמגיע הלילה אז מתעוררים כל אותם

אור הרשב"י

[קד] וביאר האוהב ישראל שגם זמירות הוא ידי הזמירות באימה ויראה ואהבה באמת
 לשון זמיר עריצים (ישעיהו כד, ה) היינו שעל ותמים יוכל לומר ולהכרית כל המסטינים

הלימוד היומי

לע"נ יוסף בן תמוז ז"ל

המלאכים שהם מחוץ לפרוכת, בְּרִין שָׁכִיךְ כִּלְא, וּפְטָרָא לָא
 אֲשֶׁתְּכַח, וְדִינִין דְּלִתְתָּא מוֹתְעָרִין ואז נשקטים כל השירות ולא נמצא
 שום פתחון פה לשירה ואז מתעוררים הדינים שלמטה, בְּלָהוּ אֶתְמַנֵּן כְּחֻדָּא,
 אֲלִין עַל אֲלִין, עַד דְּאֶתְפְּלִיג לִילִיָּא ואז כולם מתמנים כאחד אלו
 על אלו עד שנחלק הלילה. בְּתָר דְּאֶתְפְּלִיג לִילִיָּא, וּמְתַכְנֵשִׁי
 בְּלָהוּ וכאשר נחלק הלילה מתאספים כולם, אֶתְמַנָּא עֲלֵיהוּ חַד מְמַנָּא
 וְכַנֵּישׁ לְכָל מִשְׁרֵיין ואז מתמנה עליהם ממונה אחד והוא אוסף את כל המחנות
 הקדושים, בְּמָה דְּאֵת אָמַר כְּמוֹ שְׁנֵאמַר (במדבר י) מְאַסֵּף לְכָל
 הַמַּחֲנֹת [קה] וְגו', וְאַסֵּף שָׁמַיָּה, לְקַבְּלִיהָ דְּלִתְתָּא ושמו אסף
 והוא כנגד האסף שלמטה המוזכר בתהילים נ', וְתַחֲוֹת יְדֵיהָ כָּל אֵינֻן
 סֹרְכִין מִמֶּנּוּ, וּמִבְּשָׂרֵי תְהִלּוֹת עַד דְּאֵתִי צִפְרָא ומתחת ידו
 יש את כל אותם השולטים הממונים והם מבשרים ומשוררים את תהילות ה' עד שמגיע

הבוקר.

בבוקר בשעת רצון יש יחוד יעקב ורחל בברכת שים שלום והמלך פורס חוט של
 חסד גם על מי שעסק בתורה בחצות הלילה

כִּיּוֹן דְּאֵתִי צִפְרָא, קָם הֵהוּא נַע"ר, יוֹנֵק מִשְׁדֵּי אִמִּיהָ,
 לְדַכְּבָּאָה לְהוּ, וְעָאֵל לְשִׁמְשָׁא וכאשר מגיע הבוקר קם אותו נער

אור הרשב"י

והמקטרינים ולבטל כל הדינים מעליהם וכל
 היסורין ולהמתיקם בשורשם. ובזה יושפע להם [קה] וביאר הר' צדוק הכהן מלובלין על מש"כ

הלימוד היומי

לע"נ יוסף בן תמוז ז"ל

שהוא מלאך מטטרו"ן היונק משדי אימו שהיא המלכות בכדי לטהר את כל המלאכים שהתלכלכו מתוקף הדינים ששלטו בלילה ואז הוא נכנס לשמש, לפי שהייחוד בעלות השחר בימות החול הוא ע"י מלאך מטטרו"ן. **כִּד אֶתְעַר בְּקָר, כְּדִין הִיא שְׁעֵתָא דְרַעוּא, דְּאֶשְׁתַּעֵי מְטְרוֹנִיתָא בְּמִלְכָא** וכאשר מתעורר הבוקר אז היא שעת רצון שמספרת ומתייחדת המלכה שהיא פרוצוף רחל עם המלך שהוא פרוצוף יעקב שהוא הייחוד הנעשה בברכת שים שלום של שחרית, **וּמִלְכָא מְשִׁיךְ מֵיְהִיָּה חַד** (דף ט"ה ע"א) **חוּטָא דְּבַרְכָּאן וּפְרִים עַל מְטְרוֹנִיתָא, וְעַל אֵינוֹן דְּמִזְדוּגֵי לָהּ** ואז המלך ממשיך ממנו חוט אחד של חסד שהוא מהיסוד שהוא חוט הברכות ופורס אותו על המלכה שהיא המלכות וכן הוא פורס אותו גם על הצדיקים המתחברים עם המלכות. **מֵאֵן אֵינוֹן דְּמִזְדוּגֵי עִפְוָה** ומי אלו הצדיקים המתחברים עם המלכות. **אֵינוֹן דְּמִשְׁתַּדְּלֵי בְּאוֹרֵייתָא בְּלִילִיא, כִּד אֶתְפְּלֵג** ואומר שהם הצדיקים העוסקים בתורה בלילה כאשר נחלק הלילה שהוא מחצות ואילך והם אלו המקשטים את המלכה לצורך הייחוד (רמ"ק).

אשרי חלקו של מי שמגיע עם המלכה בשעה שהיא באה לקבל את פני המלך **רַבִּי שְׁמַעוֹן אָמַר, זְכָאָה חוּלְקִיָּה מֵאֵן דְּאֶתִי עִם מְטְרוֹנִיתָא, בְּשַׁעֲתָא דְּאֶתֶת לְקַבְּלָא אֲנִפִי מִלְכָּא, לְאֶשְׁתַּעֵי בֵּיהּ** אומר רשב"י אשרי חלקו של מי שמגיע עם המלכה



מאסף לכל המחנות היינו שלא יאבד שום נפש מישראל חס ושלום. ועל זה הוא אריכת הגלות.

בשעה שהיא באה לקבל את פני המלך בכדי לספר עמו שהוא הזמן שקודם הייחוד שז"א שואל אותה מי היה עמך בקישוטיך ומה צורכך ומה צורכם (רמ"ק). **וְאַשְׁתַּכַּח עִמָּהּ. בְּשַׁעֲתָא דְאֻשִׁיט מַלְכָּא יְמִינָא, לְקַבְּלָא לְמִטְרוֹנִיתָא** והוא נמצא עימה בשעה שהמלך מושיט את יד ימינו בכדי לקבל את המלכה בסוד החיבוק. **הֲדָא הוּא דְכְתִיב** וזהו מש"כ, (תהלים קלט) **אִשָּׁא כְּנַפֵּי שָׁחַר אֶשְׁכְּנָה בְּאַחֲרֵית יָם** שפירושו שאני מעלה את המלכות על הנצח והוד שהם סוד הכנפים ואז הנצח הנקרא שחר מתגבר על ההוד ואז אני אשכון עם המלכות באור הבוקר הנקרא אחרית ים, ושואל. **מַאי אַחֲרֵית יָם** למה אור הבוקר נקרא אחרית ים. **הֲהִיא שַׁעֲתָא אַחֲרֵית דִּיהוּא יָם הוּא** ואומר בגלל שבבוקר היא האחרית והסוף של תיקון המלכות הנקראת ים (רמ"ק). **דְּכַד אֶתְפְּלַג, שִׁירוֹתָא הוּא, וְדִינָא הוּא** וכאשר נחלק הלילה שהוא מחצות ואילך אז הוא תחילת תיקון המלכות ובערך היום הוא זמן הדין ואז בחצות יורדת נקודת הכתר של רחל לעולם הבריאה וע"י לימוד הצדיקים מחצות הלילה ואילך עולה כתר דרחל ונקשר בזרוע השמאלית של ז"א בבחינת תפילין של יד, **וְהַשְׁתָּא אַחֲרֵית הוּא דִילָהּ, דְּמִסְתַּלְקִין דִּינָהּ. וְעֹאֲלַת בְּגַדְפּוּי דְּמַלְכָּא, הִיא וְכַל אֵינּוֹן דְּמַזְדְּוּגִין לָהּ** ועכשיו בבוקר בזמן הייחוד הוא סוף תיקונה שאז מסתלקים דיניה והמלכות נכנסת בכנפי המלך בסוד הייחוד שיש בברכת שים שלום של שחרית היא עם כל אותם הצדיקים שמזדווגים ומתחברים עימה, **הֲדָא הוּא דְכְתִיב** וזהו מש"כ **אֶשְׁכְּנָה בְּאַחֲרֵית יָם** דהיינו שאשכון יחד עם המלכות

בבוקר שהוא אחרית וסוף תיקונה. ♦

הלימוד  היומי

לע"נ יוסף בן תמוז ז"ל