

דְּבִיא אֲשֶׁתָּאֵב נַצְוָעָא, וְאַתְּאַחַד וְכָלֵיל בֵּיהּ ובזה האור הטהור שהוא ה' חסדים דאבא שנתרם אבא לאמא בסוד זוג, נשאב ונמשך הניצוץ שהוא ה' גבורות דאמא, ונאהו ונכלל הניצוץ שהוא ה' גבורות דאמא בחסדים ועי"ז יעצה גולגולת דז"א. **בֵּיהּ סְלִקָּא דְעַתָּךְ** ומקשא, האם טיפת אמא נתערבה ממש בטיפת אבא, וזה אי אפשר כי טיפת אבא שהם החסדים גברו על טיפת אמא שהם הגבורות, כדי שתולד זכר כי רוצה להאיץ את המוחין דז"א שהוא זכר. **אַלְא אַתְּטִמְרָבֵיהּ** אלא דעתך שטיפת אמא שהם ה"ג נטמננו בהתרטט טיפת ה"ח דאבא בעין הגערין שבתווך התמר. **וְגַנְיָן** ק"ה, **הָאֵי גּוֹלְגָלָתָא אַתְּפַשְׁט בְּסְטוּרוֹי** ומכיון ששוף סוף זו הטיפה הייתה כלולה מחסדים וגבורות שהם ימין ושמאל, لكن הגולגולת של ז"א כלומר המוחין דז"א הם מתרפשים בצדדיו ימין ושמאל, כלומר חכמה ועטרא דחסדר בימין, ובינה ועטרא דגבורות בשמאלי.

מפרש שורש האוירא

וְהָאֵי אָוִירָא הוּא טִמֵּיר דְטִמְיָרִין דְעַתִּיק יְוָמִין בְּרוֹחָא **דְגַנְיָן** זהה האוירא דלעיל שורשו הוא הטמיר שבטמיירין, כלומר מה שהטמיין וטמר פרצוף עתיק את החסדר שלו בגולגולתא דא"א, שהוא טמיר וגניין באבא ואמא, הוא ירד ונתלבש אח"כ באבא הנקרא רוחא דגניין.

מפרש ארבעה מוחין דז"א

בְּהָאֵי גּוֹלְגָלָתָא, אַתְּפַשְׁטוּ אַשְׁא מְסֻטָּר חַד, וְאוִירָא **מְסֻטָּר חַד** בזו הגולגולת דז"א יש מוחין שנקראים חכמה בינה ודעת כולל מחסדים וגבורות, ויש חב"ד מקיפים וחב"ד פנימיים, ועתה מדבר הרבה על המוחין המקיפים

הليمוד  היומי

שעדיין לא נבנשו, ווז"ש בזו הגולגולת במוח השלישי שלה שהוא דעת הכלול מחו"ג, נתפשו מבחו"ז בסוד אור מקיף אש מצד אחד שהוא עטרה דגבורות נתפשו בצד שמאל, ואויר מצד אחד היינו חסדים דדעת מצד ימין. **ואנו ר' רבי קאים עליה מהאי טטר** ואויר הטהור עומד עליו מצד זה, ככלומר אויר הטהור הזה שהוא חכמה זו"א הוא עומד על האוירא שהוא עטרה דחסדים מצד ימין. **ואישא רבי קאים מהאי טטר** וכונגדם מצד שמאל אש הטהורה עמדת ישבה מצד זה השמאלי, ככלומר מוח בינה זו"א עומד על עטרה דגבורות מצד שמאל. **מאי אישא הכא** וسؤال מה עניין האש שאמרנו כאן שהוא מוח בינה, כי עד עתה קרא לחמש גבורות דמצד אמא ניצוצה ועתה קרא להם שם חדש אשא דכיא. **אלא לאו הוא אישא.** אבל נצוץא (נ"א בוצינא) **דא דאתפליל באוירא דכיא,** נהיר **למאתן ושבעין עלמיין** אלא האמת שאינו בחינת אש ואינו דין גמור אבל ניצוץ זה שהוא ה"ג דاما שנכלל בה חסדים דאבא מאיר למאטים ושביעים עלמות, כי הטיפה היא צורת י"ד וככל ז"ר אותיות התורה ועשר פעמים ז"ר גימ' מאותים ושביעים. **וידינא מפטורי אשתחח** והדין מצד אמא מה"ג שלה נ משך בתוך ז"א, ועתה תבין מדוע נקראת "אsha דכיא" כיון שבז"א הם דין וגבורות. **ובגין דא hei גולגלתא** **אתקרי גולגלתא תקייפא** ולכן זו הגולגולת זו"א נקראת גולגולת חוכה ותקיפה, כיון שהניצוצה הנ"ל שנקרה אשא נتلبس בתוכה.

היורתי הנמשכים מא"א לרישא דז"א

בגולםתא דא יתבין תשעה אלף רבוא עליין. (פ)
 בגולםת הוצאה דז"א יושבים תשעת אלפיים רבוא עולמות, שם
 תשעה היורתי הנמשכים מהפנים דגולגולתא דא"א, שירדים ונמשכים ויושבים ומארים
 ברישא דז"א, ושם יורדת הארה לדיינה דיליה ומשלימים לו להיות י"ג תיקונים, כי תשעה
 תיקונים נעשים לו מוחיורתי שמצד הפנים ועוד משלימים ד' תיקונים מארבעה היורתי
 דאחוריו רישא דא"א, **דנטליין עליויismanbin עליוי** ואלו הט' היורתי שמצד
 הפנים הם נשענים ונמכבים על הגולםת, ואין בוקעים את הגולםת כמו הארבע היורתי
 שמאחורי רישא דא"א המשלימים לו"א את י"ג תיקוני דיינה.

טלא דבדולחה הנשבך מא"א לרישא דז"א

**ביהאי גולגולתא, נטיף טלא מרישא חורא, דאטמלוי
 מניה תקידיר** בזאת הגולםת דז"א נוטף טל מהראש הלבן מארבעה
 היורתי מאחוריו רישא דא"א, הטל שאינו נער, ויורד בכל יום ויום ומתמלהת הגולםת

אור הרשב"י

נעשים לו ט' תיקוני דיינה. ובאשר לנמשכים
 גם אותם הארבע היורתי דרישא דא"א דרך
 אחר עד רישא דז"א, מאירים בראשיה ממש
 למעלה ולא בדיקנא, אמנים אחר שהAIRה
 ברישיה, נשבכת אה"ב הארתה נס כון וויזאה
 לחוין, ומשלמת לו י"ג תדר, כי עוברת
 גולגולתיה מאחוריו ומאירה בו, ועוברת אה"ך
 עד הפנים שלו נס כון, כדי להשלים לו י"ג
 תדר, כמ"ש במקומו. עכל.

(פ) ואביא לפניו מש"כ מורה יין הרקה דף
 קב"ז את נה"ה את דברי הע"ח שער א"א פרק
 ה' ז"ל: והנה נברא תחילת עניין ט' הורטה
 الآחרים הנמשכנים מצד הפנים דא"א מה
 עניינו, ואח"כ נחוור לבאר עניין המשכחות אלו
 הר' הורטה דאחוריו רישא. דע כי Atkins הט'
 הורטה الآחרים מצד הפנים דא"א הם
 נמשכנים ויורדים נ"כ דרך הפנים עד רישא
 דז"א, ושם מתחברים בדיקנא דז"א ואו

הليمוד

דו"א, ודע דאלו הד' חיוורתי מאירים ברישא דו"א ממש ולא בדיקניה, אמנים אחרי שהארו בראשו יוצאת הארטם ועובדת וחוצה את הגולגולת דו"א מאחריו עד צד הפנים ומשלמת לו שם י"ג תיקוני דיקנא. **ומהאי טלא דאנער מרישיה, זמיגין מתייא לאחיה** ומה הטל שא"א מנער מראשו עתידים המתים להחיתות, כי הטל יורד מא"א לו"א ומז"א לנוק, ולעתיד בעה"ת ירד מרישא דנוק על קברי הצדיקים ויחיו מהו המתים. **והוא טלה דאתכליל בתרי גוני, מסטרא דרישא חורא, חור בגניה דבליל בלהו חורי** וזה הטל הוא בכלל שני צבעים, כלומר בכלל בשתי בחינות בראש א"א: א' והוא לבן בעצמו, ב' שכובלל כל החיוורים בכל צבעי הלבן, כי בא"א גם הדרינים שם כולחו חיוורי. **אבל פֶּר אַתִּישְׁבָּן בְּהָאֵי רִישָׁא דְּזֹעִיר אֲנָפִין, אַתְּחַזֵּי בֵּיה סְוִמְקָא** אבל כאשר הTEL יושב בראש ז"א נראה בו גוון אדום. **בְּהָאֵי בְּדוֹלָחָ דְּאִידָּהוּ חֻרָּא, אַתְּחַזֵּי גִּונָּא סְוִמְקָא בְּגִונָּא חֻרָּא** כמו אבן הבדולח שהוא לבן, ונראה בו גוון אדום בטור גוון לבן, אבל לא מתגלית אדרומיתו עד שנתיישב בו"א. **ובגין כך בתייב ורבים מישני אַדְמָת עֶפֶר** אפילו הרשעים יקייצו, **אללה הצדיקים לחי עולם** כי מקבלים מגוון חיור, **ויאלה הרשעים לחרפות לדראון עולם** כי מקבלים מצד האודם שהוא הדרינים, **לחי עולם, בגין דאתחיזיאו לחהוּא חֻרָּא דְּאִתִּי מְסֻטְרָא דעתיק יומין אַרְיכָא דְּאֲנָפִין** אלו הצדיקים לחוי עולם, שוכבים לחוי עולם שכולו ארוך, לפי שראים לקבל אותו הלבן של הTEL שבא מצד עתיק יומין שהוא א"א. **לחרפות לדראון עולם, בגין דאתחיזיאו לחהוּא סְוִמְקָא**

הليمוד הימי