

במה שמונע את השגתה **כְּמָה דַּאתְּ אָמַר**, כמו שנאמר (דברים לב) **וְרֹאשׁ פְּתָנִים אֶכְזֹר**. ראש פתנים שממנו נמשכים אחר ענייני החומר הוא אכזר אל הרוח ו**כְּתִיב עֲנִימוּ עֲנִימוּ עֲנִיבֵי רֹאשׁ**. ענבי ראש הם ענבים מרים, הממררים את אוכלם כי הפירות היוצאים מאותם כסופים לטמא הם ענבים מרים לרוח **עַד דַּאתְּ אֶכְזְרֵהֶם חֲסִידָא**, עד שבא אברהם אבינו שהיה חסיד לפי שהתחסד עם קונו וייחד העולמות וקשרם ע"י תפילותיו שהיה מייחד בהם קוב"ה ושכינתיה **וְשִׂאֲרֵי לְאַתְקְנָא עֲלֵמָא**, והתחיל לתקן העולם ונתפשט מהחומר העב והתלבש בלבושי הנשמה והרוח **וְעָאֵל גּוֹ מְהִימְנוּתָא קְדִישָׁא**, וקידש עצמו ונכנס לתוך האמונה הקדושה **וְאַתְקַן לְעֵילָא וְתַתָּא**, ותיקן העולמות למעלה ולמטה שיתקשרו כולם זה בזה **בְּאֵינוּן רְקִיעִין עֲלָאִין**, באותם הרקיעים העליונים שבז"א **וּבְאֵינוּן רְקִיעִין תַּתָּאִין** ובאותם הרקיעים התחתונים שבמלכות.

התיקון כאשר יש יחוד זו"ן

**אֵינוּן תַּתָּאִין**, היכלין לְאֵינוּן רְקִיעִין עֲלָאִין כי אותם התחתונים של המלכות הם היכלות לאותם רקיעים העליונים של ז"א, **לְאַתְאַחְדָּא דָּא בְּדָא**, ו**לְאַתְקְשְׂרָא דָּא בְּדָא**, ותיקונם הוא שיתייחדו זו"ן זה בזה ויתקשרו זה בזה בבחינת יחוד **כְּמָה דַּאוּקִימְנָא בְּאֵינוּן הֵיכָלִין דְּקֶאֱמָרָן** כמו שפירשנו באותם היכלות שאמרנו בפרשת בראשית. **וְאָף עַל גַּב דַּאוּקִימְנָא הָתָם גּוֹ פְּלָלָא**, ואע"פ שבארנו אותם שם בכללות דהיינו שם ביאר בכללות שבעה היכלות דבריאה **הָכָא אֵית לָן**

הלימוד  היומי

לְפָרְטָא מְלִין, כאן אנו צריכים לפרט את הדברים יותר וְלֹא־תִקְנָא  
 לְיַחֲוּדָא בְּדָקָא יָאוּת, ולתקן את סדרי ההיכלות לצורך יחודם כראוי בְּגִין  
 דְּלֹא יִטְעוּן חֲבֵרֵי־יָא, כדי שלא יטעו החברים וְיִהְיוּן בְּאַרְח  
 מִיִּשְׂרָאֵל, וילכו בהם בדרך ישרה בְּמָה דְכִתְיִב כמו שנאמר (הושע יד) פִּי  
 יִשְׂרָאֵל דְרָכֵי יְהוָה וְצַדִּיקִים יִלְכוּ בָם וְגו'.

## היכל לבנת הספיר יסוד ועטרה

ומתחיל לבאר ההיכלות מלמטה למעלה ואומר

וַיִּכְלָא קְדָמָהּ [יג]. ההיכל הראשון שבהיכלות הקדושה שִׁירֹתָא גּוֹ  
 מְהִימְנוּתָא, הוא התחלת מדריגות הקדושה והיא המלכות דו"א  
 דבריאה הנקראת אמונה אמנם המלכות עיקרה למעלה באצילות וְהָאֵי אֵיהוּ  
 שִׁירֹתָא לְרֹזָא דְמְהִימְנוּתָא, והיכל זה הוא ההתחלה להכנס בסוד



ברוך גדול דעה, אנו מכוונים שעולים ונכנסים  
 בהיכל לבנת הספיר, ומשם עד לא"ל ברוך  
 נעימות יתנו, הוא היכל עצם השמים שהוא  
 בהוד, ומשם עד המחדש בטובו, הוא היכל  
 נונה שהוא בנצה, ומשם עד אהבת עולם,  
 הוא היכל הזכות שהוא בנבורה, ומשם עד  
 אמת ויציב הוא היכל אהבה שהוא בחסד,  
 ומשם עד העמידה הוא היכל הרצון שהוא  
 בת"ת, ואדנ"י שפתי תפתח הוא היכל קדש  
 קדשים שהוא בג"ר. (מתוך מדבש).

[יג] בענין שבעה היכלות המבוארים להלן,  
 כתב האריז"ל בשעה"כ דף יח ע"ד, כי אלו  
 ההיכלות הם ז' היכלות של ז"א דבריאה,  
 (ואין המלכות נוקבא לז"א במספרם, כי היכל  
 לבנת הספיר הוא רק ביסוד ועטרת היסוד  
 דז"א דבריאה, כי לבנת היא עטרה, וספיר  
 הוא היסוד), ואנו מכוונים בהם בכרכת יוצר  
 דשחרית של חול שמעלים את הברורים של  
 העשיה והיצירה מהיכל להיכל, עד שמעלים  
 אותם לעולם האצילות, וסדר עליית ההיכלות  
 הוא, כי מתחילת ברכת יוצר אור, עד א"ל

האמונה ובִּדְרֹגִין דְּחִיּוּזוֹ דְּמַהִימְנוּתָא והוא התחלת המדרגות של מראות הנבואה, שכן. נְבִיאֵי קְשׁוּט, הָווּ חֲמָאן מְגוּ דָּא אֲסַפְקָלְרִיא דְּאִינְהָ מְאִירָה נביאי האמת היו רואים ומשיגים מהיכל זה את נבואתם מראה שאינה מאירה שהיא בחינת מלכות דאצילות [יד], וּבְגִין דְּהֵאֵי אִיהוּ שִׁירוּתָא דְּמַהִימְנוּתָא, ולפי שהיכל זה הוא תחילת היכלות האמונה פְּתִיב (הושע א) תְּחִלַּת דְּבַר יְהוָה בְּהוֹשֵׁעַ ופירושו. דְּחֲמָא מְגוּ דְּרָגָא דָּא, שראה הושע את נבואתו מתוך היכל זה שהוא התחלת האמונה דְּאִיהוּ שִׁירוּתָא דְּכָל דְּרֹגִין לְסַלְקָא לְעִילָא, כי הוא תחילת כל המדרגות לעלות מלמטה למעלה בקדושה וְסוּפָא דְּכָל דְּרֹגִין לְנַחְתָּא לְתַתָּא וסוף כל המדרגות הקדושה היורדות למעלה למטה כי מתחתיו נמצאים

היכלות הקליפה (רמ"ק).

הושע הוצרך לרדת להיכל הקדושה האחרון והוכיח את עם ישראל לחזור בתשובה

וּבְגִין דְּהוֹשֵׁעַ חֲמָא מְגוּ שִׁירוּתָא דָּא, ולפי שהושע ראה את נבואתו מהיכל זה שהוא הראשון מלמטה וְסוּפָא דְּכָל דְּרֹגִין והוא

### אור הרשב"י

הם כדוגמת חותם שעוה שנחתם בהם המראה העליון וזהו בחינת אספקלריא שאינה מאירה ומשם השיגו הנביאים את נבואתם (רמ"ק).

[יד] כי הנביאים לא השיגו את מראות האצילות באצילות ממש הלילה שהרי אין כח בשום חי להסתכל בפנים העליונות של האצילות אלא היו רואים את מראות האצילות המתפשטים בהיכלות וההיכלות

הלימוד היומי

סוף לכל מדרגות הקדושה, **אַצְטְרִיךְ לְנִטְלָא הַאי אִשְׁתּוּ זְנוּנִים,** הוצרך לקחת את אותה אשת זנונים כי היה צריך להסתכל בהיכלות נוק' דקלי' הנקראת אשת זנונים **בְּגִין דְּיִשְׂרָאֵל אֶתְאַחֲדוּן** לפי שישראל נאחזו בהיכלות הטומאה **וְאֶתְמַשְׁכוּ מִתַּמָּן לְתַתָּא, לְגַבֵּי הַהוּא אֶתְרֵ דְאַקְרֵי אִשְׁתּוּ זְנוּנִים,** ונמשכו מהיכל הקדוש הזה ללמטה לאותו מקום הקלי' הנקרא אשת זנונים **בְּגִין דְּשִׁבְקוּ, וְלֹא אֶתְדַבְּקוּ בְּהַאי אִשְׁתּוּ חַיִּל.** לפי שעזבו את השכינה הנקראת אשת חיל ולא נדבקו בה, לכן הוצרך הושע לרדת להיכל הקדושה האחרון למטה **וְחָמָא מִתַּמָּן כָּל אֵינּוֹן הֵיכְלֵין דְּאֵינּוֹן בְּסִטְרָא מְסֻאָבָא** (דאית ליה). וראה משם את כל אותם היכלות הטומאה שישראל נדבקו בהם והוכיחם על מעשיהם להחזירם למוטב.

אסור לאדם להכנס בהיכלות הטומאה כדי שלא ימשך אחריהם ח"ו

**הֵיכְלֵין דְּמְסֻאָבָא, כְּלָהוּ מְסֻאָבִין לְמֵאן דְּאֶתְדַבְּק בְּהוֹן,** היכלות הטומאה שהם מדרגות טומאה כולם מטמאים את מי שנדבק בהם ומפתים אותו ליגרר אחר תאוות העולם הזה **וְעַל דָּא כְּתִיב,** וע"כ כתוב תחילת דיבר ה' בהושע ויאמר ה' אל הושע לך **קַח לְךָ אִשְׁתּוּ זְנוּנִים** וילדי זנונים כי זנה תזנה הארץ מאחרי ה' דהיינו היכלות הטמאים וכל הכוחות שבהם **וְגו'.** **וְכִי נְבִיאָה דְקָשׁוּט אַצְטְרִיךְ לְדָא.** וקשה וכי נביא אמת כהושע יצטרך לקחת לו אשת זנונים ושואל כיצד אפשר לפרש שזה פשט הדברים **אֵלָּא,** סוד הענין הוא שלא היתה הנבואה כפשוטה שיצטרך לקחת אשת זנונים **בְּגִין דְּאָסִיר לִיהַ**