

ומקבלת השפע מהיסוד, **בְּרֵעוֹתָא לְעֵילָא** וזה נעשה ברצון העליון של התפארת, **וְנִחִית הַהוּא רוּחָא דְחַיִּי לְתַתָּא** ואז יורד רוח החיים יורד מהתארת למטה, **בְּהַהוּא אֲתִדְבְּקוֹתָא דִּיּוֹסָף** באותו יחוד התחתון דיוסף שהוא התדבקות גופא בגופא, **וְכֹד אֲתִתְחַבֵּר פְּלָא כְּחֻדָּא** וכאשר מתחבר הכל יחד דהיינו שרוח החיים יורד מהתפארת ומתחבר במלכות, **אֲתִמְלִיין אֵינּוּן שְׂדִים לֵינְקָא לְכָלָא** אז מתמלאים אותם השדים שהם סוד א"ל שד"י להניק ולזון לכולם למלאכים ולבני האדם, **וּבְגִין פְּךָ פְּלָא אֵיהִי חָד** ולכן הכל הוא לתכלית אחת להשפיע לתחתונים, **וּפְּאָה חוּלְקִיהָ, מֵאֵן דִּידַע לְקִשְׂרָא קִשְׂרִין** אשרי חלקו מי שיודע לקשור קשרים, **וּלְיִחְדָּא יְחוּדָא בְּצִלוֹתֶיהָ בְּרֵעוֹתָא דְלְבָא פְּדָקָא יֵאוֹת** וליחד היחוד בתפילתו ברצון וכוונת הלב כראוי, **בְּגִין לְדְבְּקָא שְׂיִפָּא בְּשְׂיִפָּא, רוּחָא בְּרוּחָא,** כדי לייחד ולדבק אברי ז"א באברי המלכות ביחוד התחתון ורוח ברוח בסוד יחוד הנשיקין **כָּלָא בְּכָלְלָא חָדָא** כולם בכללות אחת, **לְמַהוּי כָּלָא חָד פְּדָקָא חַוֵּי** כדי שיהיו כל היחודים כראוי להשפיע השפע למעלה ולמטה

כראוי.

מאמר זה עמוק מאוד ומדבר בעליית המ"ן מתתא לעילא עד ע"ב וס"ג דא"ק וירידת השפע והתקשרות העולמות עי"כ (ועי' מבו"ש שער ב ח"ג פ"ט)

תָּא חַוֵּי בא וראה כיצד התפשטות המלכות דאצילות בהיכלות הבריאה, **הָאֵי הַיְכָלָא** היכל זה שהוא היכל קדש הקדשים, **פְּדָ אֵלִין רוּחִין**

הלימוד  היומי

קְדִישִׁין כאשר כל הרוחות הקדושים שהם נשמה להיכלות התחתונים, **וְכָל**
אֵינֹן הַיְכָלִין וְרִתִּיכִין וכל אלו ההיכלות והמרכבות התחתונים עצמם,
כִּלְהוֹ מִתֵּיחָדִי בַחֲדָא כולם מתייחדים כאחד כי כל היכל עם הרוח שלו וכל
 פרטי ההיכל נכלל בהיכל שמעליו עד שנכללים כולם בהיכל קדש הקדשים,
וְאֶשְׁתַּכְּחוּ בְקִשׁוּרָא חֲדָא ועי"ז נמצאים כולם בקשר אחד, **כְּדִין הָאֵי**
רוּחָא עֲלָאָה דְכִלְהוֹ אז הרוח העליונה שבכולם **דִּיאִיהוּ נְקֻדָּה חֲדָא**
 שהיא המלכות דאצילות היורדת בסוד נקודה לבריאה, **אֶסְתִּים בְּהוּ** מתלבשת
 בהיכל קדש הקדשים ונסתמת ונעלמת היכל זה והיא כנשמה אליו, **וְלֹא אֶתְגַּלְיִיא**
 ואינה מתגלית מפני היותה בתוך ההכילות הנגלים בערכה והם כגוף אליה,
וְאֶתְעָבִיד רוּחָא סְתִים כְּגוּוֹנָא עֲלָאָה ונעשית רוח סתום בתוכם
 כדוגמת פרצופי האצילות שהא"ס מתלבש בתוכם. **וְסִימְנִיד אַגּוּזָא** וסימן לדבר
 הוא האגוז שיש בו ד' חלקי פרי זה ע"ג זה ובאמצעיתם יש נקודה אמצעית שמתפשטת
 בתוכם ומחברת אותם וכך המלכות דאצילות היא בחינת הנקודה האמצעית שבהיכל קה"ק
 ומקשרת את כל ההיכלות שנכללים בו כאחד, **יְחֻדָּא בְקִשׁוּרָא דְכִלְהֹא**
כְּדַקְאֶמְרֹן ונמצא שהם מתייחדים בקשר אחד כל פרצופי האצילות עם ההיכלות
 שתחתיהם, **לְאֶתְקִשְׂרָא דָּא בְּדָא, לְמַהוּי כִּלְהֹא שְׁלִים**
בְּשְׁלִימוּ (דְכַר וְנוֹקְבָא) **כַּחֲדָא** להתקשר זה בזה אצילות בבי"ע כדי שיהיה הכל
 שלם בשלמות אחת.

וְהָא אוֹקִימְנָא כְּגוּוֹנָא דָּא וכבר ביארנו שכדוגמת קשר העולמות ע"י
 התפילה כך הוא ע"י הקרבנות, **קַרְבְּנָא סְלֻקָּא לִיְחֻדָּא** (נ"א יְחֻדָּא)
 הלימוד  היומי

כי הקרבן עולה בסוד מ"ן וגורם לייחד את כל הפרצופים העליונים עד הא"ס **קָרְבָּנָא וְלִי־חֲדָא** (ד"א וְלֹא־סִתְפָקָא) **כָּל חֵד וְחֵד וְחֵד פְּדָקָא חַוֵּי לֵיהּ** ולתת סיפוק ושפע של כל הפרצופים כל אחד ואחד כראוי לו **מִהַחֲוָא תַּנְנָא דְסָלִיק** וזה נעשה מאותו עשן שעולה מהקרבן בסוד מ"ן מעשיה ליצירה ומיצירה לבריאה וכו' עד א"ס ב"ה ומתקשרים העולמות זה בזה מדרגה למעלה ממדרגה ועי"כ נעשה היחוד ויורד השפע לכל העולמות, **כִּהְנָא דְאִיהוּ יְמִינָא** הכהן שהוא מצד החסד שבימין, **בְּקִשׁוּרָא דִּיהוּדָא בְּרַעוּתָא** פועל לקשר ולייחד את העולמות בכוונתו בהקרבת הקרבן, **וְלִיֹּאֵי בְּשִׁירְתָא** והלויים שהם בגבורה שבשמאל מקשרים ומייחדים בשירים ובזמרים. **כְּלִיל דָּא בְּדָא** ועי"ז נכללים זה בזה **הֵיכְלָא בְּהֵיכְלָא** כל היכל תחתון בהיכל שמעליו, **רוּחָא בְּרוּחָא** וכן רוחות ההיכלות מתחברים ומתקשרים זה בזה, **עַד דְּמִתְחַבְּרִין בְּאַתְרֵיהּוּ שִׁיפָא בְּשִׁיפָא** עד שעולות כל הספירות שבכל העולמות משלש לשלש, **לְמַהוּי כְּלָא כְּלִיל כִּכְחָא בְּדָקָא יָאוּת** כדי שיהיו כל העולמות כולם קשורים כראוי.

וְהָא אוֹקִימָנָא דְכַד אֲשֶׁתְּלִים כְּלָא כִּכְחָא וכבר ביארנו שכאשר נשלם כל קשר ההיכלות כאחד, **שִׁיפִין עֲלָאִין בְּתַתְּאִין** ומתחברים האיברים העליונים והתחתונים כאחד, **כְּדִין, נְשֻׁמָתָא עֲלָאָה דְכְּלָא אֲתַעֲרַת** אז הנשמה העליונה מכולם שהוא בחינת אריך אנפין שהוא נשמת כל האצילות מתעורר גם כן ומעלה מ"ן לעתיק, **וְעָאֵלָת בְּכִלְהוּ, וְנָהִיר לְכְּלָא** ואריך נכנס בכולם בסוד נשמה ומאיר בכולם ביתר שאת, **וּכְלְהוּ**

הלימוד  היומי

מִתְּבַרְכָּאן עֲלֵאִין וְתִתְּאִין ואז כולם מקבלים שפע גם או"א העליונים וגם
 זו"ן התחתונים. **וְהָהוּא דְלֹא אֶתִידַע** ואז פרצוף עתיק יומין שאינו נודע ואין
 מי שמשיג אותו ונקרא רישא דלא אתיידע, **וְלֹא עָאֵל בְּחֹשְׁבְּנָא** וגם אינו
 נכנס בחשבון פרצופי האצילות כי אינו נרמז אפילו בקוצו של יו"ד, **רְעוּתָא דְלֹא**
אֶתְפֶּס לְעֵלְמִין והוא רצון שאינו נתפס לעולם מתעורר גם הוא להעלות מ"ן
 לעולם העקודים שבא"ק, **בְּדִין כְּלֹא סְלִיק עַד אִין סוּף** ואז הכל עולה
 עד האין סוף שהוא א"ק, **וְאֶתְקַשְׁר כְּלֹא בְּקִשׁוּרָא חֲדָא** ונקשר הכל
 בקשר אחד האצילות בא"ק, **וּבְסִים הֵהוּא רְעוּתָא לְגוּ בְּגוּ בְּסִתִּימוּ**
 ואותו המ"ן מתבשם ונתקן לפני ולפנים בא"ק בהעלם גדול **נְהִירוּ דְנִשְׁמָתָא**
עֲלָאָה ואז אור הנשמה העליונה שהוא מ"ה וב"ן הכוללים דא"ק שהם מטבורא דא"ק
 ולמטה, **סְלִקָא לְגוּ בְּגוּ** עולים בסוד מ"ן לפני ולפנים לס"ג מ"ה וב"ן דס"ג הכולל
 דא"ק שגם הם מהטיבור דא"ק ולמטה והם בסוד ישסו"ת, **וְנְהִיר לְכֻלָּא** והוא מאיר
 לכולם. **בְּגוּ דְהֵאִי נְהִירוּ** בתוך האור הזה דמ"ה וב"ן הכוללים, **אָעִיל** נכנס
 בסוד מ"ן **סְתִימוּ דְמַחְשָׁבָה** המחשבה הסתומה שהם סמ"ב דס"ג הכולל,
דְּאִיהוּ כְּלִיל כְּלֹא וּבְגוּ לְגוּ שהוא כולל הכל כלומר שבו כלולים מ"ה וב"ן
 הכוללים בפנימיות א"ק, **בְּתֵהוּא רְעוּ דְמַחְשָׁבָה** כשעולים מ"ה וב"ן הכוללים
 לרצון המחשבה הסתומה שהיא סמ"ב דס"ג הכולל, **אֲנְהִיר וְאֶתְבָּסֵם** הוא מאיר
 ומתבשם ע"י אותם מ"ה וב"ן הכוללים שעלו בו **וְתַפִּיס וְלֹא תַפִּיס** ומ"ה וב"ן
 תופסים בו אבל אין זה נקרא תפיסה כי הם בערך זו"ן אל הסמ"ב דס"ג הכולל שהוא ישסו"ת
 בערכם, **וְסְלִקָא** (ס"א האי רעו) **מְגוּ רְעוּ דְמַחְשָׁבָה** ואז עולה מ"ן מתוך