

אֵינּוֹן צְנוּרִין דְּלַעֲיָלָא שהוא מקום להכניס שם דרך אותם צינורות עליונים שהם יסודות דאבא ואמא וז"א דאצילות **רוּחָא דְּכָל רוּחִין** את הרוח של כל הרוחות שהוא יסוד דאבא בסוד כולם בחכמה עשית, **רַעְוּוֹן דְּכָל רַעְוּוּיִן** רצון של כל הרצונות שהיא הארת הכתר הכלולה ביסוד דאבא, **לְאֵתְחַבְּרָא כְּלָא כְּחַדָּא** כדי לחבר הכל יחד ולהחזיר את יעקב ורחל ולאה פב"פ ולייחדם יחד דנשיקין. **רוּחָא דְּחַיִּי** (דְּהָא) **בְּהָאֵי** רוח החכמה בזה ההיכל ונקרא רוח חיים בסוד החכמה תחיה בעליה, **לְמַהוּי פְּלָא תְּקוּנָא חַדָּא** ורוח זו היא שם מ"ה שהיא מחזירה את יעקו"ר פב"פ שיהיה הכל תיקון אחד.

הַיְכָלָא דָּא אֶקְרִי היכל זה נקרא **בֵּית קֹדֶשׁ הַקְּדָשִׁים**. **אֲתָר לְקַבְּלָא הָאֵי** (ס"א נְשַׁמְתָּא עֲלָאָה) **נְשַׁמְתִּין עִילָאִין**, **דְּאֶקְרִי הַכִּי** לפי שהוא מקום לקבל בתוכו את כחב"ד דאצילות הנקראים קדש הקדשים, **לְאֵתְעָרָא עֲלֵמָא דְּאֲתִי לְגַבִּיהַ** לעורר את הבינה הנקראת עולם הבא שהיא המלבשת את כחב"ד דאצילות והיא מקננת בבריאה.

הָאֵי עֲלֵמָא עוֹלָם אֶקְרִי [קלג] המלכות שהיא סוד העולם הזה נקראת עולם. **עוֹלָם:** מלשון עליה **סְלִיקָא** כי היא עולה למעלה, **דְּסְלִיק עֲלֵמָא תַּתָּאָה לְגַבִּי עֲלֵמָא עֲלָאָה** כי עולה המלכות שהיא עולם התחתון אל העולם העליון שהיא הבינה, **וְאִסְתַּתֵּר בְּגוֹוְהָ, וְאֵתְעֵלַם בֵּיהַ** ומסתתרת



[קלג] מאמר זה נתפרש בכמה אפנים ואנחנו אצל השערי רצון והמקדש מלך ושאר הלכנו בדרכו של הרמ"ק ואם תרצה כלך מפרשים והבוחר יבחר.

הלימוד  היומי

בתוכה ונעלמת בה, **אֶתְגַּלִּיָּא בְּסִתְיָרָה** ונמצא שהמלכות שהיא נגלית נמצאת ונעלמת במקום הבינה שהיא נסתרת ולכן נקראת **עוֹלָם מְלִשׁוֹן נַעֲלָם דְּסָלִיק אִיהוּ, בְּכָל אֵינּוֹן** (דף רנ"ט ע"א) **דְּקָרְבִין בֵּיהּ**, כי המלכות עולה עם כל ההיכלות שנתקרבו ונכללו בה **וְאֶסְתֵּתְרָן גּוֹ סִתְיָרוּ עֲלָאָה** ומסתתרים כולם בתוך הבינה שהיא ההעלם העליון. **עוֹלָם עֲלָאָה** והבינה שהיא העולם העליון **סָלִיק וְאֶסְתֵּתְרַת בְּרַעוּתָא עֲלָאָה** עולה ומסתתרת בכתר שהוא רצון העליון, **גּוֹ טְמִירוּ דְּכָל טְמִירִין** ושם היא נסתרת בתוך הכתר הנקרא נעלם מכל נעלמים משום שהוא נעלם בחו"ב והחו"ב נעלמים בכתר **דְּלֹא אֶתְיִידַע כְּלָל** שאינו נודע ומושג כלל (כָּלֵל), **וְלֹא אֶתְגַּלִּי** ואין מציאותו מתגלה למטה לתחתונים, **וְלִית מַאֲן דִּידַע לֵיהּ** ואין מי שיודע ומישג אותו מלבד הוא עצמו.

פְּרוּכְתָא דְּפְרָסָא פְּרִיסָא בהיכל קדש הקדשים יש פרוכת המסך הפרוסה באמצע ההיכל, **חֲפִיא גּוֹ טְמִירוּ סְתִים** והיא כדי להסתיר את הנעלם והסתום שבהיכל [קלד]. **כְּפּוֹרְתָא פְּרִיסָא גּוֹ טְמִירִין עֲלָאִין** ועוד פרוכת פרוסה בתוך סתרים העליונים, **לְאֶסְתֵּתְמָא סְתִימִין** לסתום ולהסתיר את הסתום שהם או"א **דְּהָא טְמִירִין וְסְתִימִין** כי היכל זה הוא נסתר וסתום

אור הרשב"י

שהוא אכתריא"ל י"ה הוי"ה צבאו"ת, וגם היא מפסיקה בין עולם האצילות לבריאה והוא סוד החשמל הסובב סביב כל האצילות. מפרשים..

[קלד] והיא מכסה את הטמיר והסתום הם עתיק ואריך וגם באה פרוכת זו להפריד ולהפסיק בין החלק התחתון של ההיכל לבין החלק העליון שבו נמצאים הכרובים מטטרו"ן וסנדלפו"ן וכן מה שמעל הכרובים

הלימוד  היומי

יותר משאר ההיכלות כיון שהוא מוחזן. (נ"א פרוכתא פריסא גו טמירין עילאין לאסתמרא
 סתימא דהאי טמיר וסתים).

לְגֹז מִן כְּפוֹרְתָא לפנים מאותה הפרוכת **אֵית אַתָּר סְתִים וְטָמִיר**
וְנָגִיז יש מקום סתום ונעלם וגנוז שבו נמצאים או"א שבהיכל קדש הקדשים,
לְאַכְנָשָׁא לִיָּה בְּגוֹיָה מִשַּׁח רְבוּת עֲלָאָה שעומד לכנוס בתוכו את
 השמן המשחה העליון שהוא הטיפה הנמשכת מהיחוד מאו"א לזו"ן דאצילות ומשם לאו"א
 דבריאה, **רוּחָא דְחַיִּי** וטיפה זו היא נקראת רוח חיים כי היא לצורך חיות העולמות,
עַל יָדָא דְהַהוּא נָהַר דְנִגְדִּי וְנִפְיָק והיא נמשכת על ידי יסוד דאבא
 דאצילות הנקרא נהר הנמשך ויוצא ומתייחד עם אמא, **וְהַהוּא נָהַר אֲקָרִי**
מִבּוּעָא דְבִירָא ואותו נהר שהוא היסוד נקרא מקור נביעת הבאר שהיא המלכות,
דְּלֹא פְּסָקִין מִיּוּמֵי לְעֲלָמִין שמימי השפע לא נפסקים ממנו לעולם כי יחוד
 או"א הוא יחוד תדירי לצורך חיות העולמות. **וְכַד הָאֵי עֵיִל** וכשנכנס היסוד
 דאבא לתוך היסוד דמלכות הנקרא נקודת ציון **וְנִגְדִּי כָּל הַהוּא רְבוּת**
קְדָשָׁא מְלֵעִילָא ואז נמשך כל אותו שמן משחת קודש שהיא בחינת הטיפה
 מלמעלה, **מֵאַתָּר דְקִדְשׁ הַקְּדָשִׁים** ממקום קדש הקדשים דאצילות שהיא
 החכמה שבתוכות מלובשת הארת הכתר (רמ"ק). אי נמי היא הבינה שבתוכה מלובשת
 הארת החכמה (מקדש מלך). **נְהִירוּ נְגִידוּ נְחִית וְאַתִּי, גֹּז אֵינֻן**
צְנוּרִין אז אור הטיפה יורד ונמשך להיכל קדש הקדשים דבריאה דרך הצינורות שהם
 יסודות דאו"א וז"א. **הָאֵי אֶתְמַלְיָא מֵתַפָּן** ואז היכל זה מתמלא שפע משם,
כְּנוֹקְבָא דְמֵתְעַבְרָא וְאַתְמַלְיָא מִן דְכוּרָא. כמו נקבה

הלימוד  היומי

המתעברת ומתמלאת מהזכר **אוּף הַכִּי נָמִי הַאִי הַיְכָלָא**, **מִתְתַּקְנָא תְּדִיר לְקַבְּלָא**, כך גם היכל זה מתוקן תמיד לקבל השפע מהאצילות **כְּנוּקְבָא דְמַקְבְּלָא מִן דְּכוּרָא** וזה כנקבה המקבלת מהזכר כי האצילות הוא בחינת אבא

והבריאה היא בחינת אמא והיא מתוקנת תמיד להתמלאות בשפע הבא מאבא.

קְבִילוּ דְקַבִּילוּ הקבלה שמקבל היכל קדש הקדשים, **כָּל אֵינוֹן רוּחִין וְנִשְׁמָתִין קְדִישִׁין דְּנִחְתִּין לְעֵלְמָא** כל אותם רוחות ונשמות היורדות לעולם להתלבש בבני אדם, **וְאִתְעַבְרוּ (ס"א וְאִתְעַבְבוּ) תַּמָּן. כָּל הַהוּא זְמָנָא דְאַצְטְרִיךְ** והם מתעכבות בהיכל זה בבחינת עיבור כמה שצריך עד שיגמר בישולם ויוכלו לרדת להתלבש בגוף.

וכל זה היה קודם חורבן בית המקדש כי מיום שנחרב בית המקדש לא יורדות נשמות חדשות אלא

יְתַעַבְבוּן עַד דְּיִיתִי מַלְכָא מְשִׁיחָא הנשמות שירדו לשם מתעכבות בהיכל החמישי היכל אהבה עד שיבא מלך המשיח, **וְיִסְתַּפְקוּן**

כָּל אֵינוֹן נִשְׁמָתִין, וְיִיתוּן ויקבלו הנשמות את הצריך להם די סיפוקן ואז יבואו לעולם **וְיַחְדֵּי עֵלְמָא כְּמַלְקֵדְמִין** וישמח העולם כמו קודם חטא אדם הראשון. **וְכִדְיִן, יַחְדֵּי קַדְשָׁא בְרִיךְ הוּא כְּמַלְקֵדְמִין** ואז גם הקב"ה ישמח כמו קודם חטא אדם הראשון, **כְּמָה דְאִתְ אָמַר** כמו שכתוב (תהלים קד) **יִשְׂמַח יְהוָה בְּמַעֲשָׁיו** כי ימשכו באותו זמן נשמות חדשות מצד

הבינה הנקראת שמחה.

הלימוד  היומי