

נמצא מימינו וחרוז שלישי נמצא משמאלו. **וְאָמְרִי דָּא פְּלַנְיָא דְמָרִיד**
בְּמַאֲרִיהָ. מָרִיד לְעֵילָא, מָרִיד לְתַתָּא, מָרִיד
בְּאֹרְיִתָּא, מָרִיד בְּפִיקוּדָיו. חָמוּ עוּבְדוּי, חָמוּ מְלוּי,
טַב לִיָּה דְלָא אַבְרִי והם מכריזים ואומרים פלוני זה מרד בבוראו והוא מרד
 למעלה והוא מרד למטה והוא מרד בתורה על שלא עסק בה והוא מרד במצוות על שלא
 קיים אותן הרי תראו את מעשיו ותראו את דיבורו ולכן טוב לו שלא היה נברא.

עד שמגיע אל בית הקברות כל המתים נרשעים ממקומם ונענשים בגללו

עַד דְּמַטִּי לְגַבִּי קַבְרָא, בְּלָהוּ מִתִּין אֶתְרַגְזוּן
מְדוּכְתִּיָּהוּ עֲלֵיהּ, וְאָמְרִי וּוִי דְדָא אֶתְקַבֵּר
בְּגִוּוֹן ועד שהוא מגיע אל בית הקברות אז כל המתים נרשעים ממקומם בגללו והם
 אומרים אוי אוי שאיש זה נקבר בתוכנו, מאחר שהרשעים מלמדים אחרים לעשות כרשעתם
 ולכן כאשר מגיע אליהם רשע אז הם נענשים גם על עוונותיו כי הם גרמו לו לחטוא ועי"כ
 מבעירים להם מחדש את אש הגיהנם וזהו טעם חרדתם (רמ"ק). **עוּבְדוּי וּמְלוּי**
אֶקְדָּמֵן וְעֵאלִין לְקַבְרָא, וְקַיִימִי עֲלֵיהּ דְּהָהוּא גּוּפָא,
וְרוּחִיהָ אֶזְלָא וְשָׂאט, וּמִתְאַבְּלָא עַל גּוּפָא והנה מעשיו ודיבוריו
 מקדימים לפניו ונכנסים לקבר והם עומדים על אותו הגוף שלו בכדי לדון אותו בחיבוט
 הקבר ואז רוחו הולך ומשוטט ומתאבל על הגוף. **כִּיּוֹן דְּדִבֵּר נָש אֶתְטַמֵּר**
בְּבִי קַבְרִי, דּוּמָ"ה קָדִים (ס"א קָאִים) וְנִפְיָק ומכיון שנטמן האדם בבית

הקברות אז המלאך דומ"ה מקדים ויוצא אליו [רין], תַּחֲתַי יְדֵי הַתֵּלְתָא בִּי
 דִּינָא דִּי מְמַנָּן עַל דִּינָא דְקַבְרָא, וּתְלַת שְׂרַבִּיטֵי דְאִשָּׁא
 בְּיַדֵּיהוּ, וְדִינֵין רוּחָא וְגוּפָא פְּחָדָא וּתְחַת יָדָיו יֵשׁ שְׁלוּשָׁה בְּתֵי דִין
 הַמְמוּנִים עַל הַדִּין שְׁנַעֲשָׂה בַקְבֻרוֹת שֶׁהוּא דִין חִיבוּט הַקֶּבֶר וְיֵשׁ בְּיַדֵּיהֶם שְׁלוּשָׁה שְׂרַבִּיטִים
 שֶׁל אֵשׁ שְׁבוּזָה הֵם דְּנִים אֶת הַרוּחַ וְהַגּוּף כְּאֶחָד [ריא]. וְיֵי עַל תְּהוּא דִּינָא, וְיֵי
 עַל עוֹבְדֵי אוֹי עַל אוֹתוֹ הַדִּין הַזֶּה וְאוֹי עַל הַמַּעֲשִׂים שֶׁגִּרְמוּ אֶת הַדִּין הַקָּשָׁה הַזֶּה.

בְּשַׁעֲתָא דְאִיהוּ תְּפִים בְּקוּלָרָא דְמַלְכָּא, וְאַתְדָּן דִּינֵיהּ,
 וְאַשְׁתְּלִים, דְּלֹא אֲשַׁתְּכַח עֲלֵיהּ סְנִיגוּרִיא

ובשעה שהוא נתפס בקולר המלך שבזה דנים את דינו וגומרים ומשלימים אותו שדינו מיתה
 מאחר שלא נמצא עליו סניגור.

אור הרשב"י

בכורות נאות, והושיב בו שני שומרים, אחד
 חיגר ואחד סומא. אמר לו חיגר לסומא: בכורות
 נאות אני רואה בפרדס. בא והרכיבני ונביאם
 לאכלם. רכב חיגר על גבי סומא, והביאום
 ואכלום. לימים בא בעל פרדס. אמר להן:
 בכורות נאות היכן הן? – אמר לו חיגר: כלום
 יש לי רגלים להלך בהן? – אמר לו סומא: כלום
 יש לי עינים לראות? מה עשה – הרכיב חיגר
 על גבי סומא ודן אותם כאחד. אף הקדוש ברוך
 הוא מביא נשמה וזורקה בגוף, ודן אותם כאחד.
 שנאמר יקרא אל השמים מעל ואל הארץ לדין
 עמו. יקרא אל השמים מעל – זו נשמה, ואל
 הארץ לדין עמו – זה הגוף.

[רין] וכדאיתא במדרש הנעלם פרשת חיי שרה
 ותאנא אמר רבי שמואל ברבי יעקב נפשות
 הרשעים נתונות בידו של מלאך זה ששמו דומה
 להכניסם בגיהנם ולדון שם וביון שנמסרות
 בידו שוב אינן חוזרות עד שיכנסו לגיהנם.

[ריא] כדאיתא בסנהדרין דף צא עמוד א' אמר
 ליה אנטונינוס לרבי: גוף ונשמה יכולין לפטור
 עצמן מן הדין, כיצד? גוף אומר: נשמה חטאת,
 שמיום שפירשה ממני – הרניני מוטל כאבן
 דומם בקבר. ונשמה אומרת: גוף חטא, שמיום
 שפירשתי ממנו – הרניני פורחת באויר כצפור.
 אמר ליה, אמשול לך משל, למה הדבר דומה:
 למלך בשר ודם, שהיה לו פרדס נאה, והיה בו

קַמִּיהָ, לְרַגְלוֹי, וְחָד סִיפָא שְׁנָנָא בִידֵיהָ | אז השוטר של המלך

שהוא מלאך המוות הוא יורד ועמוד לפני רגליו וחרב חדה אחת בידו.

האדם זוקף עיניו ורואה אל מלאך המוות מלא עינים

זָקִיף בַּר נֶשׁ עֵינָיו, וְחָמִי כְתָלִי בֵיתָא דְמַתְּלֶהֱטָן

בַּאֲשָׁא (דְּזִינָא) מְנִיָּה | ואז זוקף האדם את עיניו והוא רואה את כותלי

ביתו שמתלהטים באש שיוצאת מהמלאך המוות, אַדְּהֲכִי חָמִי לִיָּה קַמִּיהָ

כּוּלֵּיהָ מְלִי עֵינָיו, לְבוּשִׁיהָ אֲשָׁא דְלֶהִיט קַמִּיהָ דְּבַר נֶשׁ

ובין כך רק הוא רואה את המלאך המוות לפניו שכולו מלא עיניים (ריב) ולבושו הוא מלבוש

של אש לוחטת לפני האדם. הַכִּי הוּא וּדְאִי, דְּהָא כְּמָה בְּנֵי נֶשׁא

חָמוּ מְלֶאכְא בְּשׁוּקָא, וְקִימֵי קַמִּיהָ, וּשְׂאָר בְּנֵי נֶשׁא לָא

חָמָאן לִיָּה | ובאמת כך הוא בודאי שיש אדם אחד שרואה אותו ושאר האנשים לא

רואים אותו כי הרי כמה בני האדם ראו מלאך המוות בשוק ועמדו לפניו ושאר בני האדם

שעמדו שם לא ראו אותו.



אור הרשב"י

(ריב) כדאיתא בעבודה זרה דף כ' עמוד ב' אמרו עליו על מלאך המוות, שכולו מלא עינים.

הלימוד היומני

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / העלחה טל' 02-6249000

מלאך המוות מתלבש בלבוש גשמי כדי להראות בארץ הזו הגשמית

**וְאִי תִימָא, הָא פְּתִיב (תהלים קד) עוֹשֶׂה מְלֹאכְיוֹ רוּחוֹת
וְגו'. הֵיךְ יִכִּיל לְאֶתְחַזָּא בְּאַרְעָא** ואם תאמר שהרי כתוב

בפסוק 'עושה מלאכיו רוחות' ואם כך איך הוא יכול להיראות בארץ הזאת הגשמית.
**אֵלָא מְלָה דָּא, הָא אוֹקְמוּנָהּ, דְּכִיּוֹן דְּנַחֲתִית מְלֹאכְא
לְאַרְעָא, אֶתְלַבֵּשׁ בְּגוּפָא, וְאֶתְחַזֵּי לְמָאן דְּאֶתְחַזֵּי,
בְּהַהוּא לְבוּשָׂא דְּאֶתְלַבֵּשׁ בֵּיהּ. וְאִי לָאו, לָא יִכִּיל
לְמַסְכַּל לֵיהּ עַלְמָא וְלְאֶתְחַזָּא** אלא סוד זה כבר למדנו שמכיון שיורד

מלאך לארץ אז הוא מתלבש בגוף ממוצע בין רוחני לגשמי ובזה הוא מתראה ומתגלה למי
שהוא ראוי לראותו שהוא באותו הלבוש שהוא התלבש בו, כי אם הוא לא היה מתלבש
בזה הלבוש אז הוא לא היה יכול העולם לסבול את רוחניותו שלכן הוא לא היה יכול
להראות ולהתגלות. **כָּל שֵׁפֶן וְכָל שֵׁפֶן הָאִי דְּכָל פְּנֵי עַלְמָא
צְרִיכִין לֵיהּ** וכ"ש זה המלאך המוות שכל בני האדם צריכים אליו מאחר שסוף כל
אדם למיתה על ידי מלאך המוות שהוא מפריד את הנפש מהגוף שלכן הוא צריך להתלבש
בלבוש יותר גשמי שבזה יוכל העולם לסבולו ועי"כ הוא יוכל להפריד את הנפש מהגוף.

למלאך המוות יש שלוש טיפות בחרבו

תִּלְתַּת טִפִּין בְּחַרְבֵיהּ וְכוּ', וְהָא אוֹקְמוּנָהּ חֲבַרְיָא ושלוש טיפות
יש לו בחרבו וכמו שכבר ביארו החברים [ריג]. **פִּיּוֹן דְּחַמֵּי לֵיהּ,**

הלימוד היומני

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / הצלחה טל' 02-6249000