

נְזוּנִין לפי שזה השמן משחת קודש נכלל בשלשה גוונים שהם חב"ד כי שרשו הוא
 בחכמה ויורד דרך הבינה והדעת. **וְכַד נְצִיץ הַאִי נְהוֹרָא** וכשזה האור של
 אהדיא"ל מתנוצץ כאשר הנשמה שמאירה בכ"ב אותיות התורה כנ"ל עולה אליו לקבל
 מאורו ועי"ז גם הוא מאיר, **נְצִיץ מְנִיה עֲשָׂרִין וְתֵרִין (אֲתוּן) נְהוֹרִין**
 מתנוצצים ומאירים ממנו כ"ב אורות, **לְקַבֵּל כ"ב אֲתוּן דְּאוֹרֵי תָא,**
דְּרִשִׁימִין בְּהַאִי נְשָׁמְתָא כנגד כ"ב אותיות התורה הרשומות באותה
 הנשמה. **וְאֵלִין עֲשָׂרִין וְתֵרִין נְהוֹרִין** ואלו הכ"ב אורות שמאירים בו,
כְּלָהוּ מְמַנְן שְׁמֵשִׁין דְּקִימֵי עֲמִיה כולם הם מלאכים ממונים העומדים
 עימו לשמשו, **וְכְלָהוּ אֲתִקְרוּן עַל שְׁמָא דְּהַאִי נְהוֹרָא**
דְּעֵלִיָּהוּ וכולם נקראים על שם זה האור אהדיא"ל, **וְכְלָהוּ אֲתִפְלִילוּ**
בִּיה וכולם נכללים בו ונקראים בהדיא"ל גהדיא"ל דהדיא"ל וכעד"ז בכל כ"ב האותיות.
הַאִי נְהוֹרָא בְּכָל אֵינּוֹן נְהוֹרִין זה האור של אהדיא"ל הכלול בכל אותם
 אורות של הכ"ב ממונים הנ"ל, **אֲתִפְלִיל בְּהַאִי רוּחָא** נכלל בזה הרוח
 זהריא"ל, **וְהַאִי רוּחָא כְּלִיל בִּיה** וגם רוחו של זהריא"ל כלולה בו ועי"ז נכלל
 גם בשני ההיכלות התחתונים, **וְאֲסִתְכִי לְאֲתִישָׁבָא גּוֹ הַיְכָלָא**
רְבִיעָאָה ומיד מסתכל ומשתוקק להתישב ולהתכלל בתוך ההיכל הרביעי שמעליו.

מהתבללות הרוח של זהריא"ל עם אהדיא"ל יוצאת חיה קדושה אהיא"ל שכלולה
משני גוונים אריה ונשר

**רוּחָא דָא, רוּחַ זֹו שֶׁל זְהַרְיָא"ל כִּד אֲתַבְּלִיל מְנַהוּרָא דָא,
וּמְבַלְּהוּ נְהוּרִין** כאשר הוא נכלל מאור זה של אהדיא"ל ומכל
האורות הכלולים בו, וכן מהאור שמקבל מההיכל הרביעי שמעליו, **כִּד דְּחִיין** (נ"א
דְּחִין) **לְאַתְנַצְצָא** כאשר הם דוחקים אלו את אלו כדי להתפשט ולהתנוצץ ולחזור
להאיר במקומם (דף רמ"ט ע"ב) **נְפָקָא מְנַיְיהוּ חַד חַיּוּתָא קְדִישָׁא, יוּצָא**
ומתהוה מהם חיה אחת קדושה **כְּלִילָא בְּתֵרֵי גּוּוּנֵי, אַרְיָא וְנִשְׂרָא**
הכלולה בשני גוונים אריה ונשר, **וְאַיְהִי חַד דִּיּוֹקְנָא** והיא דיוקן וצורה אחת
הכלולה משניהם כי ההיכל הראשון מוציא פני אריה וההיכל השני פני נשר, והחיה יוצאת
משניהם אחר שכבר נכללו במקורם בהיכל השלישי, **וְהָאֵי אַקְרִי אַהִיא"ל**
(ס"א אַתְיָא"ל) וחיה קדושה זו נקראת אהיא"ל.

מהחיה הקדושה יוצאים ארבעה אופנים הממונים על כל צבא השמים ועריכת
המלחמות

**וְהָאֵי חַיּוּתָא קְדִישָׁא, וחיה קדושה זו נְפָקִי מְנַעֲצֵוּ דִילָהּ
יוצאים מהתנוצצות שלה, כִּד מְטִי נְהִירוּ דְהָאֵי רוּחָא
עֲלָאָה בָּהּ** כאשר מגיע אליה מהאור של הרוח העליונה זהריא"ל, **אַרְבַּע
אופנים, כְּלִילָן בְּכָל גּוּוּנֵין** ארבעה אופנים הכלולים בכל הגוונים של
ההנהגה כנגד חגת"ם, **וְאַיְנוּן** והם נקראים **הַדְרִיא"ל, יְהַדְרִיא"ל,**

הלימוד  היומי

אֶהְדוּרֵי־א, אָסִימוּן (נ"א אָטִימוּן). **כָּל אֱלֹיִן בְּתַמְנֵיָא גְדַפִּין**
 כל אחד מאופנים אלה יש לו שמונה כנפיים, **וְאֱלֹיִן אֵינוֹן מִמְּנֹן, עַל כָּל**
חֵילֵי שְׁמַיָא, מוֹגִיחֵי קָרְבָא והם הממונים על כל צבא השמים עורכי
 המלחמות כי הם מקבלים את כח הדין מלחמה ושפיכות דם של אומה באומה כדי להשפיעו
 לתחתונים. **בְּגִין דְּלֹא אֲשַׁתְּבַח קָרְבָא בְּעֵלְמָא, אוּ עֲקִירוּ**
דְּמַלְכוּתָא מֵאֲתַרְרֵיהּ לפי שלא ימצא מלחמה בעולם או מלכות שתעקר
 ממקומה, **עַד דְּחֵילֵי שְׁמַיָא וְכַכְבֵּיָא דְשָׂאֵר רְקִיעִין, כְּלָהּ**
אַחֲזִיו קָרְבִין וְסַכְסוּכִין אֱלֹיִן בְּאֱלֹיִן עד שצבא השמים והכוכבים של
 שאר הרקיעים מראים קרבות וסכסוך אלו עם אלו. **וְאֱלֹיִן אַרְבַּע אוֹפְנִים,**
קַיָּמֵי עֲלֵיהּ לְאַרְבַּע סְטָרִין דְּעֵלְמָא ואלו הארבע אופנים ממונים
 על כל כוחות הדין והמלחמות שבעולם לארבעה צדדי העולם שהם כנגד חגת"ם.

בית הדין נמצא בהיכל הגבורה ושם דנים את כל הדינים ומשם יוצאים ארבעת
 האופנים לערוך מלחמות

אֱלֹיִן אַרְבַּע, כִּד נְטַלִּין לְאַנְחָא קָרְבִין אלו הארבעה כאשר נוסעים
 לערוך מלחמות, **מִרְזָא דְהֵיכְלָא דְלְעֵילָא נְטַלִּין** מסודר ההיכל
 הרביעי העליון הם נוסעים לערוך המלחמה, **דְּאִיהוּ בֵּי דִינָא** כי שם יושבים הבית
 דין כי הוא היכל לספירת הגבורה ושם דנים את כל הדינים, **וְאֶקְרִי זְכוּתָא** והוא
 נקרא היכל הזכות. **מִזִּיעָא דְלָהוֹן אֲפִיקוּ כְּמָה חֵילִין וּמִשְׂרִיין**
דְּלִית לֹון חֲשְׁבָנָא מהזיעה של האופנים הם מוציאים כמה חילות ומחנות שאין

הלימוד  היומי

להם מספר. וּבְלִהוּ קַיִמִי תְּחֹת אֵלֶיךָ אֹפְנִים וכולם הם עומדים

תחת אלו הד' אופנים.

הקב"ה שולח מלאכים מהיכלות הקדושה להלחם ולשלוט על אותם מקטרגים
שלא ישלטו על עוסקי התורה

מִנְהֹן קַיִמִי עַל שִׁירְתָּא יש מהם הממונים על אמירת שירה, וּמִנְהֹן
שְׁלִיחַן עַל עֲלָמָא ויש מהם הנעשים שליחים על העולם. לְקַבֵּל

אֵינֹן שְׁלִיחַן דְּלִסְטֵר מְסֻאָא כדי לפעול כנגד אותם שליחים של צד

הטומאה, דְּנִפְקִי מִגּוֹ הַהוּא הֵיכְלָא תְּלִיתָא דִּילָהּ היוצאים

מאף וחימה שבהיכל השלישי של הטומאה, וְאֵינֹן מְקַטְרְגֵי עֲלָמָא

לְאֲבָאָשָׁא והם מקטרגים על העולם כדי להרע ולהזיק. וְאֵלֶיךָ אֲשֶׁתְּכֹחוּ

לְקַבְּלֵיהוּ ואלו השליחים שבהיכל שבקדושה עומדים כנגדם, דְּלֹא יִשְׁלְטוּן

לְגַבֵּי אֵינֹן דְּמִשְׁתַּדְּלֵי בְּאוֹרֵייתָא, שלא ישלטו באותם שעוסקים

בתורה כְּמָה דְּאֵת אָמֵר כמו שכתוב (תהלים צא) כִּי מִלְּאֲכִיו יִצְוֶה

לְךָ וְגו'. וּכְתִיב עַל כַּפִּים יִשְׁאוּנְךָ פֶּן תִּגּוֹף בְּאֶבֶן וְגו'.

דָּא ואבן זו שהם שומרים שלא ינגף בה היא אותה שכתוב בישעיה (ישעיה ח) אֶבֶן

נִגְף צוּר מִכְּשׁוֹל. הֵאֵי אֶקְרִי כִּי אֵלוֹ הַשְּׁלִיחִים שֶׁל הַטּוֹמָא נִקְרָאִים

אֶבֶן נִגְף צוּר מִכְּשׁוֹל. וְהֵאֵי אֶקְרִי ואלו השליחים שבקדושה העומדים

כנגדם נִקְרָאִים (ישעיה כח) אֶבֶן בַּחַן פְּנֵת יְקָרְתָּא, שהיא אבן מהיכל השלישי

וכן (ישעיה כח) צוּר יִשְׂרָאֵל מהיכל הרביעי, ורוח היכל זה נכלל בהיכל הרביעי