

סהדיא"ל את אותה התפילה הפסולה **וְסָלִיךְ לָהּ לְעֵילָא, עַד דְּאֶעְרַע בְּהָהִיא צְלוֹתָא וְזָכָאָה** ומעלה אותה למעלה עד שהיא נפגשת עם התפילה הטהורה, **וְסָלְקִין וְאֶתְעַרְבוּן בְּחֵדָא, וְעָאֲלִין קַמִּי מִלְכָּא קְדִישָׁא** [כא] ועולות כל התפילות הפסולות ומתערבות יחד ונכללות יחד לפני הקדוש ברוך הוא, כי כמו שהאיר את נשמתו ע"י התשובה, כך יש כח בתפילתו הראויה להאיר את התפילה הפסולה, ונעשה היחוד למעלה מכח תשובתו ותפילתו הכשרה יחד עם התפילה הפסולה (רמ"ק).

האדם שנמשך אחר הס"א ולא חזר בתשובה בתפילתו נותן כח לחיצונים **וְלְזַמְנִין אֶתְדַחֵיָא הָהִיא צְלוֹתָא** ולפעמים נדחית אותה התפילה ואינה נמסרת למלאך סהדיא"ל כי הוסיף על חטאתו פשע ונמסרת לחיצונים, **בְּגִין דְּהָחֵוָא בַּר נָשׁ אֶתְמַשְׁךְ בְּתַר סְטָרָא אַחְרָא, וְאִיהוּ אֶסְתָּאב בְּהָהוּא סְטָרָא,** לפי שאותו האדם נמשך אחר הסט"א ונטמא בצד ההוא והחיצונים עושקים את אותה התפילה **וְנָטִיל לָהּ תְּהוּא מְמַנָּא דִּי בְּהָהוּא סְטָרָא אַחְרָא מְסַאָבָא** ולכן נוטל אותה אותו הממונה שבצד הטומאה את אותה התפילה כי היא חלקו ונחלתו מאחר שבעל אותה התפילה נמשך אחריו. **וְכִדִּין קִיַּמָּא תְּהוּא סְטָרָא אַחְרָא מְסַאָבָא.** ואז עומדת אותה הסטרא אחרא הטמאה **סָלִיךְ וְאֶדְפַּר חוּבוּי**



[כא] ואפילו אם יש ממנו תפילות פסולות רבות שם, לוקח את כולן (רמ"ק).

הלימוד  היומי

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / הצלחה טל' 02-6249000

דַּהֲהוּא בַר נָשׁ קָמִי קְדָשָׁא בְּרִיךְ הוּא, ועולה ומזכיר את חטאיו של אותו האדם לפני הקב"ה וְאִסְטִי עֲלֶיהָ לְעִילָא ומסטיין ומקטרג עליו למעלה ואומר עליו: פלוני מעשיו רעים ושלנו הוא ולכן תן לנו את חלקו הראוי לו ע"י תפילתו ונמצא שתפילתו מוסיפה כח בחיצונים [כב].

וְעַל דָּא, פֶּל צְלוֹתֵינִי, וְכַל נְשָׁמְתֵינִי, פֶּד סְלָקִין, פְּלֵהוּן סְלָקִין וְקִיּוּמָן קָמִי הֵיכְלָא דָּא. ועל כן כל התפילות וכל הנשמות כאשר עולות למעלה, עולות ועומדות לפני היכל זה הוא היכל לבנת הספיר וְהֵאֵי מְמַנָּא קִיּוּמָא עַל פְּתַחא דְהֵיכְלָא דָּא, ואותו הממונה טהריא"ל עומד על פתח היכל זה לבנת הספיר לְאַעְלָא נְשָׁמְתֵינִי וְצְלוֹתֵינִי, או לְדַחֲיִיא לִזְוֵן לְבַר להכניס הנשמות והתפילות או לדחותן לחוץ.

שערי דמעה לא ננעלו הקב"ה חותר חתירה להעלות התפילות שנתפללו בדמעות

לְעִילָא מֵהֵאֵי פְתַחָא, אֵית פְתַחָא אַחָרָא, למעלה מפתח זה העיקרי יש עוד פתח אחר להיכל זה הנקרא שערי דמעה דְקָדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא חֲתִיר לָהּ וְאַתְפַּתַּח תְּלַת זְמִנֵי בְיוֹמָא, שהקדוש ברוך מצד הבינה חותר ופותח אותו שלש פעמים ביום בזמני התפילות ואפילו שהם נועלים



[כב] אמנם כל זה הוא לפי שעה בלבד אך ומצוותיו ופודה את הכל מתחת רשותם וזוהי מעלת בעלי התשובה שמכניעים ומשברים מתחת ידם ועוקר יחד עימו את כל תפילותיו את כח הקליפות (רמ"ק).

הלימוד היומי

את השערים הקב"ה חותר חתירה מתחת וְלֹא אֲנַעִיל, ואינו ננעל עד שיכנסו בו כל התפילות שהתפללו בדמעות וְקִיַּמָּא לְאִינוּן מְאִרְיָהוֹן דְּתִיּוּבְתָא, דִּי אוֹשְׁדִין דְּמַעָּה בְּצִלוֹתְהוֹן קַמִּי מְאִרְיָהוֹן. ופתח זה עומד לאותם בעלי תשובה השופכים דמעות בתפילתם לפני הקב"ה וְכֹל תְּרַעִין וּפְתַחְהִין נְנַעְלוּ, עַד דְּעֵיִלִי בְּרִשׁוֹתָא, וכל שאר השערים והפתחים האחרים ננעלים עד שיש רשות ליכנס דרכם בְּרִ תְּרַעִין אֲלִין, דְּאֶקְרוּן שְׁעָרֵי דְּמַעָּה חוץ משערים אלו שנקראים שערי דמעה שאינם ננעלים [נג].

האופן רחמיא"ל מעלה את התפילה בדמעות לאצילות

וְכַד הָאִי צִלוֹתָא דְּדְמַעָּה סְלֶקָא לְעֵילָא, לְאֶעְלָא בְּאִינוּן תְּרַעִין, וכאשר אותה התפילה של דמעות עולה למעלה להכנס באותם השערים שהקב"ה חותר אֲנִדְמִן הֵהוּא אֹפֶן דְּקִיַּמָּא עַל שִׁית מַאָּה חִיוּן רַבְרַבִּין, וְרַחֲמִיא"ל שְׁמִיָּה, מזדמן אופן אחד העומד על שש מאות חיות גדולות ורחמיא"ל שמו על שם שמרחם ומעלה את התפילות וְנָטִיל

אור הרשב"י

מתנגדים לתפילתו שלא תתקבל. רמ"ק. ובמתוק מדבש כתב עוד מעם כי האדם בתשובתו עוקר את עצמו מתחת יד החיצונים ומוציא מידם כל תפילותיו ומצוותיו ופודה את הניצוצין שלו שנבלעו מתוכם בסוד מש"כ חיל בלע ויקיאנו וזו היא מעלת בעלי התשובה שמכניעים ומשברים את כח החיצונים.

[נג] והמעם משום שהתשובה היא מצד הבינה, ובעלי תשובה כששופכים דמעות דמעותיהם מעוררים את מקור המים העליונים של הרחמים שנובעים מחכמה ובינה ועי"ז תפילתו עולה משא"כ תפילה רגילה שאין בה דמעה אינה אלא מצד המלכות שאין בה דמעה ותפילה זו צריכה לעבור דרך השערים הרגילים ופעמים יש

הלימוד היומי

הָהִיא צְלוֹתָא, וְנוטל את אותה התפילה שהתפללו בדמעות בְּאֵינּוֹן
 דְּמַעִין, צְלוֹתָא עָאלַת וְאַתְקַשְׁרַת לְעֵילָא באותן הדמעות עולה
 התפילה ומתקשרת למעלה באצילות. וְאֵינּוֹן דְּמַעִין אֲשֶׁתְּאָרוּ הָכָא,
 וְרִשְׁמִין בְּהַאי פְתָחָא וְאוֹתָן הַדְּמָעוֹת שֶׁל הַתְּפִילָה נִשְׁאָרוֹת לְמַטָּה בְּהִיכַל זֶה
 וְנִרְשָׁמוֹת בְּאוֹתוֹ הַפְתָּח.

הַדְּמָעוֹת שְׁמוֹרִידִים עַל צְדִיקִים שֶׁנִּפְטָרִים וְכֵן הַדְּמָעוֹת שֶׁבָּכוּ בְּחֶרֶבֶן בִּיהִמ"ק אֵינּוֹן
 נִמְחָחוֹת לְעוֹלָם

וְאֵית דְּמַעִין אַחֲרֵנִין, וְרִשְׁמִין תְּדִיר עַל כָּל אֵינּוֹן
 רְתִיבִין עֲלָאִין, דְּלֹא אַתְמַחוֹן (ס"א אַתְמַחוֹן). וְיֵשׁ דְּמָעוֹת

אַחֲרוֹת הַרְשׁוּמוֹת תְּמִיד עַל כָּל אוֹתָם הַמְּרַכְּבוֹת עֲלִיוֹנוֹת וְאֵינּוֹן נִמְחָחוֹת לְעוֹלָם אֲלֵיִן
 אֵינּוֹן דְּמַעִין, דְּאוֹשְׁדוֹ לְעֵילָא וְתַתָּא, כִּד אַתְחָרַב בִּי
 מִקְדָּשָׁא, אִלּוּ הֵן הַדְּמָעוֹת שֶׁהוֹרִידוּ הַמְּלָאכִים וְהַצְּדִיקִים שֶׁלְּמַעְלָה וְעַם יִשְׂרָאֵל לְמַטָּה

בְּעוֹה"ז כְּאִשֶּׁר נִחְרַב בֵּית הַמִּקְדָּשׁ דְּכְתִיב וְרָאִיָּה שֶׁהַמְּלָאכִים גַּם בָּכוּ מִמָּה שֶׁכָּתוּב
 (יִשְׁעִיָּה ל"ג) הֵן אֲרָאֲלֵם הֵם הַמְּלָאכִים הַנִּקְרָאִים אֲרָאִים צְעִקוּ חוֹצֵהָ עַל
 הַיּוֹתָם שֶׁיִּצְאוּ לְחוּץ, מִלְּאֲבֵי שְׁלוֹם הֵם הַמְּלָאכִים הַקְּרוּבִים יוֹתֵר אֵל נִשְׁמוֹת

הַצְּדִיקִים וְהֵם מִקְבָּלִים אֶת נִשְׁמוֹת הַצְּדִיקִים כְּשֶׁנִּפְטָרִים מִהַעוֹה"ז וְאוֹמְרִים לָהֶם 'יֵבֵא שְׁלוֹם'
 וְלִכֵּן נִקְרָאִים מִלְּאֲבֵי שְׁלוֹם [כ"ד] מֵר' יִבְכִּיּוֹן. גַּם הֵם בָּכוּ מֵרָה עַל חֶרֶבֶן בֵּית הַמִּקְדָּשׁ



אור הרשב"י

[כ"ד] עוֹד פִּירֵשׁ בִּיהֵל אֹר כִּי מִלְּאֲבֵי שְׁלוֹם הֵם בְּרַגְנָא דִּיסוּד הַנִּקְרָא שְׁלֵמָא דְּבֵיתָא וְהֵם

הַלִּימוּד הַיּוֹמִי